

Género: literatura infantil y juvenil.



Resumen: Esta novela trata de la historia del chico que se siente invisible. Comienza en el hospital, donde se recupera de heridas, siendo las más importantes las de su mente. Ese super poder es la forma de expresar y escapar a la vez de la situación de desamparo ante el acoso escolar que ha sufrido.

Durante la novela se nos narra cómo el chico invisible es acosado en el instituto por MM, ante la inatención y ceguera de la mayoría de profesores. El chico sufre, también, la falta de ayuda de su mejor amigo, Zaro.

Tras sucesivos episodios de maltrato, sólo una profesora, la de literatura y su Dragón, llaman la atención sobre el problema, sin recibir mucha atención.

La frustración de la profesora, marcada por experiencias pasadas en cicatrices que tapan su tatuaje, le llevará a asustar al propio matón, MM.

MM vive acomplejado, frustrado también por sus malos resultados como estudiante. Su familia no se preocupa por sus necesidades, a pesar de tener los medios para hacerlo.

El acoso que sufre el chico invisible pasa también a ser virtual, ante la advertencia de la profesora a MM. Eso le hace más difícil escapar de ello, deseando con más fuerza ser invisible y desaparecer.

La profesora recrimina por cobardía a MM, a través de fábulas que cuenta en clase. También habla con el invisible fuera de clase para contarle sus problemas pasados, cómo el Dragón le ayudó a no tener que desaparecer.

A través de la fábula del empollón, MM recapacita al recordar su experiencia en el hospital cuando tenía siete años, tras un accidente de coche. Piensa en lo injusto que es con el invisible al pagar con él su dolor.

La profesora, animada por la fuerza del Dragón, evita que el protagonista se suicide en las vías del tren, una experiencia que le ayudará a volver a la visibilidad.

La novela trata de explicar que **uno puede sentirse invisible ante los demás si no se tiene empatía** y si se le deja solo ante los problemas. Nos invita a que nos identifiquemos con la profesora, con MM y con el invisible, para comprenderlos y ayudarlos.

Recomendación: Es una lectura muy amena, fácil de leer, que trata sobre un tema de actualidad y cercano a la realidad de muchos adolescentes hoy en día. Es una novela con una moraleja importante llena de valores necesarios en nuestra sociedad.